



ASSOCIAZIONE GRAFOLOGICA ITALIANA
Sezione di Udine
PROGRAMMA ATTIVITA' ANNO 2019

Anno 2019	orario	Relatori	Titolo
Mercoledì 16 gennaio	18.00-19.30	Patrizia Cabrini	Origini ed evoluzione nella storia della lettera missiva La lettera missiva, una storia millenaria. Utilizzando le parole del grande paleografo Armando Petrucci che riteneva la definitiva scomparsa della lettera tradizionalmente scritta a mano certamente vicina, compiamo un breve ma intenso viaggio nel mondo del messaggio scritto dal V-VI sec. a.C. fino ai giorni nostri.
Mercoledì 13 febbraio	18.00-19.30	Edda Calligaris	La scrittura Braille: la sua ideazione e la sua diffusione Il metodo Braille non si sarebbe diffuso nel tempo e nel mondo se non ne fossero stati convinti utilizzatori i principali tifologi (gli educatori e gli studiosi dei ciechi) e tra questi, ciechi anch'essi, Pierre Villey, Augusto Romagnoli ed Enrico Ceppi che, con grande tenacia e fede nell'uomo, spesero la loro vita per l'istruzione di chi non vede o vede poco o vede male.
Mercoledì 13 marzo	18.00-19.30	Melissa Trevisan	Il potenziamento delle competenze trasversali-La philosophy for community al servizio del grafologo *** (concessi n.2 crediti formativi AGI) La promozione dell'esercizio del pensiero critico, creativo e valoriale supporta il potenziamento di alcune competenze trasversali, come l'ascolto attivo e la capacità di negoziazione che risultano essere essenziali per il grafologo.
Mercoledì 17 Aprile	18.00-19.30	Patrizia Cabrini	La scrittura come conquista di nuove modalità espressive nel mondo femminile dal tardo medioevo al XVIII secolo In un panorama epistolografico caratterizzato dalla preponderante, colta ed esclusiva presenza maschile, secondo modalità più private e familiari, le donne si fanno strada attraverso la scrittura per rivendicare la propria autonomia di pensiero. Esse aspirano a corrispondere liberamente per rendere manifesto il proprio mondo di sentimenti, di intelligenze, ma anche di solitudine.
Mercoledì 15 Maggio	18.00-19.30	Francesca Bertoli	Incastro di coppia: dinamiche familiari e scrittura *** Si propongono alcune scritture di coppia inserite nel contesto più ampio della mediazione familiare e della cornice teorica sistemica. In particolare verranno utilizzati alcuni concetti guida come quello di "incastro di coppia" e di mediabilità della stessa entro le fasi conflittuali e di sviluppo/ cambiamento della famiglia. Le scritture saranno cioè osservate principalmente in termini di risorse e resilienza.

*** crediti formativi A.G.I.

Udine, 31 gennaio 2019